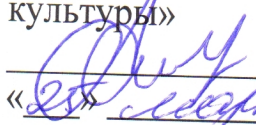


УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ «Республиканский
центр развития традиционной
культуры»

А. Р. Мифтахова
«20» апреля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XI Всероссийского конкурса творческих работ
«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»
по произведениям Габдуллы Тукая

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» по произведениям Габдуллы Тукая (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с 1 апреля по 1 июня 2020 года по следующим номинациям:

- «Вышивка»;
- «Ткачество»;
- «Кружевоплетение (коклюшечное)»;
- «Искусство войлока»;
- «Художественная обработка кожи»;
- «Лоскутное шитье»;
- «Витраж» (фьюзинг, тиффани, пленочные витражи и витражи, созданные витражными красками);
- «Народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева»;
- «Художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; изделия из бересты, роспись по дереву».

1.2.1. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- 1 группа: 1-4 классы (7-10 лет);
- 2 группа: 5-8 классы (11-14 лет);
- 3 группа: 9-11 классы (15-17 лет);
- 4 группа: учащиеся профессиональных учебных заведений (ДШИ, ДШХИ, лицей, училище, колледж).

1.3. Конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап – с 1 апреля по 20 апреля 2020 года;
- 2 этап – с 21 апреля по 12 мая 2020 года;
- 3 этап – с 15 мая по 1 июня 2020 года.

1.4. Учредитель Конкурса – Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

1.5. Организаторы конкурса – Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр развития традиционной культуры» (далее – РЦРТК), Межрегиональная общественная организация «Всемирный конгресс татар», Общественная организация татарских женщин Республики Татарстан «Ак калфак», Государственное автономное профессиональное учреждение «Казанский техникум народных художественных промыслов» (далее – Организаторы).

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление творческих возможностей детей и молодежи по сохранению и развитию народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве.

2.2. Задачи Конкурса – приобщение подрастающего поколения к литературному наследию народов Российской Федерации; выявление и поддержка талантливых и одаренных детей; обмен опытом между творческой деятельности между участниками Конкурса; содействие культурному диалогу участников из разных регионов, установление творческого контакта между ними; сохранение и развитие традиций народного искусства, популяризация творческого наследия выдающегося татарского поэта Габдуллы Тукая.

2.3. Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:

- публичность и открытость;
- равенство Участников Конкурса;
- социальная значимость решаемых Участниками Конкурса проблем в сфере культуры.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций, частных общеобразовательных организаций, участники детских любительских объединений культурно-досуговых учреждений и учащиеся профессиональных учебных заведений (лицей, училище, колледж) Российской Федерации (далее – Участники).

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным на условиях самовыдвижения и осуществляется на безвозмездной основе.

3.3. Участники Конкурса определяются в соответствии с поступившими заявками (Приложение № 1 к настоящему Положению). Время приема заявок с 1 по 20 апреля 2020 года.

3.4. Заявки направляются в электронном виде на адрес электронной почты Организаторов Конкурса: ob-shurale20@mail.ru.

3.5. На Конкурс принимаются работы, изделия, выполненные в традиционных техниках народных ремесел (созданные индивидуально или коллективно), опираясь на произведения Габдуллы Тукая, готовые к экспонированию.

3.6. К внешней стороне работы прикрепляется этикетка (Приложение № 3 к настоящему Положению) в печатном виде размером 5 x 8 см.

4. Организация и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс состоит из трех этапов: прием заявок, отборочный и заключительный.

4.2. Первый этап – прием заявок до 20 апреля 2020 года.

4.2.1. Участники направляют в формате JPEG фотографии своих творческих работ (объемные работы в нескольких ракурсах, плоскостные – в одном ракурсе) с оформленной заявкой (Приложение № 1 к настоящему Положению) на электронный адрес РЦРТК ob-shurale20@mail.ru.

4.3. Второй этап – отборочный.

4.3.1. Отборочный этап проводится заочно по присланным заявкам.

4.3.2. Для экспертной оценки конкурсных работ формируется жюри (далее – Жюри), который включает в себя специалистов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного творчества Республики Татарстан, в количестве пять человек.

4.3.3. На втором этапе Конкурса Жюри отборочного этапа на основании критериев, установленных в п. 5.1. настоящего Положения, отбирают работы по представленным фотографиям. Участники извещаются о результатах отбора по электронной почте не позднее 21 апреля текущего года.

4.3.4. По итогам отборочного тура в каждой возрастной группе, установленных в п.1.2.1. настоящего Положения, определяются по три победителя в каждой из 9 номинаций, указанных в п.1.2. настоящего Положения, набравшие наибольшее количество баллов во втором туре в соответствии с критериями, установленными в п.5.1 настоящего Положения.

4.3.5. С 21 апреля по 12 мая 2020 года текущего года – Участники, прошедшие на II этап Конкурса, направляют оригиналы конкурсных работ почтой или нарочно по адресу: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Г. Тукая д. 74А, ГБУ «Республиканский центр развития традиционной культуры», тел.: 8(843)293-27-92, Хисамутдиновой Гелфире Ильфановне. (После отправки оригинала работ по почте Участники должны позвонить получателю).

4.4. Третий этап – заключительный.

4.4.1. Заключительный этап состоится в Государственном автономном профессиональном учреждении «Казанский техникум народных художественных промыслов».

4.4.2. Состав Жюри заключительного этапа Конкурса утверждается приказом Министерства и включает в себя специалистов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного творчества Республики Татарстан, в количестве пять человек и утверждается приказом Министерства.

4.4.3. В пятнадцатидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, с момента окончания срока представления оригиналов конкурсных работ, проводится заседание Жюри заключительного этапа, на котором на основании критериев, установленных в п. 5.2 настоящего Положения, подводятся итоги Конкурса.

4.4.4. По итогам проведения заключительного этапа Конкурса протокол заседания Жюри представляется в Министерство;

4.4.5. Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей проводится 1 июня 2020 года в рамках открытия Выставки.

4.4.6. Информация о месте и времени открытия Выставки размещается на официальном сайте РЦРТК www.tatfolk.ru не позднее 30 мая текущего года;

4.5. По завершению Конкурса, работы участникам не возвращаются.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Заявки на участие в Конкурсе оцениваются по бальной системе, по каждому из критериев.

№	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Целостное воплощение художественного замысла	от 0 до 10 баллов
2.	Использование традиции ремесел	от 0 до 10 баллов
3.	Оригинальность идеи и творческого замысла	от 0 до 10 баллов
4.	Соответствие заявленной теме	от 0 до 10 баллов
5.	Уровень мастерства, качество изготовления изделий	от 0 до 10 баллов
6.	Творческий подход к выполнению работы	от 0 до 10 баллов
7.	Эстетический вид изделия (оформление изделия)	от 0 до 10 баллов
8.	Отражение в работе национального компонента	от 0 до 10 баллов

5.2. Победители определяются по наибольшему количеству полученных баллов.

6. Порядок деятельности Жюри

6.1. Заседание Жюри второго и третьего этапов правомочно, если на нем присутствуют более половины от общего числа членов Жюри.

6.2. Решения Жюри на основании полученных баллов принимаются путем открытого голосования и считаются принятыми, если за них проголосовало более половины присутствующих членов Жюри. В случае равенства голосов решающим является голос председателя Жюри.

6.3. Решения Жюри оформляются протоколами и подписываются председателем и членами Жюри в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях со дня проведения заседания Жюри.

6.4. Результаты отборочного и заключительного туров Конкурса подлежат размещению в десятидневный срок со дня подписания протокола на официальных сайтах Министерства и РЦРТК.

6.5. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. Участники, занявшие первое, второе, третье места в каждой возрастной группе по номинациям, объявляются Лауреатами Конкурса.

7.2. Списки победителей размещаются на официальном сайте РЦРТК www.tatfolk.ru.

7.3. Победители Конкурса награждаются дипломами Лауреата Конкурса и памятными подарками.

7.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в сводной смете доходов и расходов Министерства культуры Республики Татарстан на текущий год.

7.5. Командировочные расходы Участников Конкурса осуществляется за счет средств направляющей стороны.

8. Дополнительная информация

8.1. Перевозка детей для участия в заключительном мероприятии Конкурса осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 17.12.2013г. № 1177 «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» и Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25 мая 2016г. № 352 «Об утверждении Положения о единой системе мониторинга и диспетчеризации автобусов, осуществляющих перевозку пассажиров, включая детей, в Республике Татарстан на базе единой государственной информационной системы «ГЛОНАСС +112» .

8.2. Освещение Конкурса в средствах массовой информации осуществляют Организаторы.

8.3. Адрес Организаторов: Республика Татарстан, 420021, г. Казань, ул. Г. Тукая, д. 74а, Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр развития традиционной культуры»

8.4. Модератор Конкурса – Хисамутдинова Гелфира Ильфановна
тел. 8(843) 293-27-92

Приложение № 1
к Положению о проведении
Всероссийском конкурсе
творческих работ «Сөйкемле
Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»
по произведениям Габдуллы Тукая

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском конкурсе
творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» по
произведениям Габдуллы Тукая

1.	ФИО Участника	
2.	Дата рождения (полных лет) Участника	
3.	Наименование конкурсной работы	
4.	Номинация	
5.	Размер работы, техника исполнения	
6.	Почтовый адрес	
7.	Адрес электронной почты	
8.	Контактный телефон в т.ч. мобильный	
9.	Наименование образовательной организации, класс (для заполнения диплома)	
10.	Республика, край, область	
11.	ФИО руководителя	
12.	Наименование художественной школы, класс (в случае обучения)	

Дата заполнения: «___» _____ 2020 г.

Руководитель _____ / _____ /

* Все дипломы заполняются согласно присланным заявкам

Этикетка

ФИО и дату рождения автора
Название работы
ФИО педагога
Образовательная организация
Наименование района, края, области, республики, страны
Техника исполнения
Размеры (вертикальный, горизонтальный)

Образец оформления этикетки

Кузмичева Анна Ивановна 15 лет (02.03.2005г.)
«Встреча с Шурале»
Руководитель: Васильева Оксана Федоровна
МАУДО «Детская школа искусств»
г. Н. Челны
Глина, глазурь; ручная лепка
30x10x6 см.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« ___ » _____ 2020 г.

Я, _____

(*ФИО участника/законного представителя несовершеннолетнего участника Конкурса*)

Проживающий(ая) по адресу:

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», настоящим даю свое согласие на обработку Государственному бюджетному учреждению «Республиканский центр развития традиционной культуры», юридический адрес: г. Казань, ул. Г.Тукая, 74а, моих персональных данных/персональных данных моего ребенка(подопечного) (*нужное подчеркнуть*)

(*ФИО несовершеннолетнего участника Конкурса*)

и подтверждаю, что, давая согласие, я действую своей волей и в своих интересах/интересах своего ребенка (подопечного).

Согласие распространяется на такую информацию, как:

- фамилия, имя, отчество Участника Конкурса;
- возраст Участника Конкурса;
- образование Участника Конкурса;
- контактная информация Участника Конкурса (*номер телефона, адрес электронной почты*);
- данные о законном представителе несовершеннолетнего Участника Конкурса (*степень родства/опекунство, ФИО, контактная информация*).

Согласие дается мною в целях:

- участия во Всероссийском конкурсе творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» по произведениям Габдуллы Тукая/участия моего ребенка (подопечного) во Всероссийском конкурсе творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» по произведениям Габдуллы Тукая;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, которая включает сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, предоставление, передачу (трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных в соответствии с вышеуказанными целями.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

_____/_____
подпись / фамилия